

FINITION CIREE

Support bois massif ou placage



- 1 - Teinte à bois **HYDROCOLOR** (2015-2020) appliquée à sec au pistolet, en voiles successifs (peu de produit et une grande quantité d'air) ou teinte à bois **SOLVACOLOR** (2010) appliquée mouillée à la brosse, au pistolet, de même qu'à l'éponge s'il s'agit d'un support bois dur à pores ouverts. La teinte **SOLVACOLOR** sera égalisée au chiffon ou au spalter aussitôt après l'application.
- 2 - Une couche de vernis de fond : **CELLOSTYL** (2040)
PRECASTYL (2053)
POLISTYL (2060)
- 3 - Egrenage au papier abrasif grain 240 ou 320 s'il s'agit d'une essence fine, puis à la laine d'acier 000.
- 4 - Une couche de **Cire Ebénisterie** (2025) appliquée à la brosse, ou mieux, à l'aide d'un "tampon" de laine d'acier 000 ou 0000.
- 5 - Lustrage à la brosse en plume d'oie ou au chiffon de laine.
- 6 - Après 24 heures de séchage, possibilité de répéter les opérations 4 et 5 pour obtenir un meilleur remplissage.



Ne pas oublier l'ajout du **Durcisseur n°16 ou 23** (selon le cas) pour l'emploi des vernis polyuréthanes **POLISTYL**.